

KẾ HOẠCH DẠY HỌC CHƯƠNG TRÌNH GIÁO DỤC ĐỊA PHƯƠNG 6
NĂM HỌC: 2026 – 2027

(Ban hành kèm theo QĐ số 147 /QĐ -THCSLS ngày 21 tháng 8 năm 2026 của Hiệu trưởng trường THCS Lộc Sơn)

Cả năm: 35 tuần (35 tiết)

Học kỳ I: 18 tuần = 18 tiết

Học kỳ II: 17 tuần = 17 tiết

I. PHÂN PHỐI CHƯƠNG TRÌNH

Tuần	Bài học	Số tiết	Yêu cầu cần đạt	Hướng dẫn thực hiện	Năng lực số
HỌC KỲ I: 1 tiết/ tuần x 18 tuần = 18 tiết					
1-5	Chủ đề 5. Địa lí tự nhiên tỉnh Lâm Đồng	5 (1-5)	- Xác định được vị trí địa lí của tỉnh Lâm Đồng. - Phân tích được ý nghĩa của vị trí địa lí đối với sự phát triển kinh tế xã hội tỉnh Lâm Đồng. - Trình bày khái quát điều kiện tự nhiên và tài nguyên thiên nhiên tỉnh Lâm Đồng - Tìm hiểu khái quát về khu dự trữ sinh quyển thế giới Lang Biang. - Có ý thức bảo vệ tài nguyên và di sản của địa phương.		1.1.TC1b

			*Lồng ghép GDQPAN: địa danh lịch sử gắn với các cuộc kháng chiến chống giặc ngoại xâm của dân tộc.		
6	Kiểm tra giữa kì I	1 (6)	Nắm được các nội dung kiến thức, kĩ năng đã học để làm bài kiểm tra.		
7-12	Chủ đề 1. Lâm Đồng từ thời nguyên thủy đến thế kỉ X	6 (7-12)	- Trình bày được nét chính về thời nguyên thủy ở tỉnh Lâm Đồng. - Biết được đời sống vật chất, tinh thần của cư dân Lâm Đồng từ thời nguyên thủy đến thế kỉ X. - Biết được một số di tích, di chỉ khảo cổ học tiêu biểu của tỉnh Lâm Đồng từ thời nguyên thủy đến thế kỉ X: di tích khảo cổ Cát Tiên, di chỉ khảo cổ Phú Khánh. - Bồi dưỡng tình yêu quê hương, đất nước; giáo dục tinh thần, ý thức trách nhiệm công dân trong bảo tồn và phát huy giá trị các di tích lịch sử, di sản văn hóa. *Lồng ghép GDQPAN: địa danh lịch sử gắn với các cuộc kháng chiến chống giặc ngoại xâm của dân tộc.	Môn Lịch sử- Địa lí	1.1.TC1b
13-17	Chủ đề 2.Truyện cổ dân gian Lâm Đồng	5 (13-17)	- Nhận biết và trình bày được cách giải thích của nhân dân về một số sự kiện lịch sử, địa danh, nhân vật, ... của tỉnh Lâm Đồng thể hiện trong truyện dân gian. - Xác định và trình bày được chủ đề, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc. - Tóm tắt và kể lại được một truyện dân gian tỉnh Lâm Đồng (bằng hình thức viết hoặc nói). - Bồi dưỡng tình yêu quê hương Lâm Đồng	Môn Ngữ văn	3.1.TC1a

18	Kiểm tra cuối kì I	1 (18)	Nắm được các nội dung kiến thức, kĩ năng đã học để làm bài kiểm tra.		
HỌC KÌ II: 1 tiết/ tuần x 17 tuần = 17 tiết					
19-22	Chủ đề 3. Mĩ thuật Lâm Đồng xưa và nay.	4 (19-22)	- Học sinh nhận biết và trình bày được những đặc điểm cơ bản của mĩ thuật tỉnh Lâm Đồng qua các thời kì xưa và nay, bao gồm các loại hình như kiến trúc, điêu khắc, hội họa và nghề thủ công truyền thống. Biết so sánh sự phát triển, kế thừa và đổi mới của mĩ thuật địa phương. - Vận dụng kiến thức đã học để phân tích, đánh giá giá trị thẩm mĩ của sản phẩm nghệ thuật và bước đầu thực hành sáng tạo đơn giản. Qua đó, hình thành ý thức trân trọng, giữ gìn và phát huy các giá trị văn hóa nghệ thuật của quê hương.	Môn Nghệ thuật	3.1.TC1b
23-24	Chủ đề 4. Khám phá âm nhạc tỉnh Lâm Đồng	4 (23,24)	- Nhận biết và gọi đúng tên một số nhạc cụ tiêu biểu của tỉnh Lâm Đồng. Mô tả được đặc điểm cơ bản của nhạc cụ (chất liệu, hình dáng, cách tạo âm). - Hiểu được vai trò của nhạc cụ trong đời sống văn hóa cộng đồng dân tộc. - Biết phân biệt âm thanh của cồng chiêng và đàn đá qua nghe. - Biết hát đúng giai điệu, lời ca bài hát; Biết thể hiện sắc thái nhẹ nhàng, tình cảm của bài “Ru em”; Biết hát kết hợp gõ đệm đơn giản; Lắng nghe và nhận biết đặc trưng dân ca; Biết liên hệ với đời sống văn hóa địa phương qua lời hát “Bả chạo”. - Biết một số thông tin cơ bản về nhạc sĩ, nghệ nhân tiêu biểu; Nghe, cảm nhận, bày tỏ cảm xúc cá nhân về âm nhạc (nói hoặc	Môn Nghệ thuật	1.1.TC1a 3.1.TC1a

			viết ngắn); Nhận biết được sự đa dạng của âm nhạc địa phương. - Hình thành ý thức trân trọng người làm nghệ thuật.		
25	Kiểm tra giữa kì II	1 (25)	Nắm được các nội dung kiến thức, kĩ năng đã học để làm bài kiểm tra.		
26-27	Chủ đề 4. Khám phá âm nhạc tỉnh Lâm Đồng (tiếp theo)	4 (26,27)	- Nhận biết và gọi đúng tên một số nhạc cụ tiêu biểu của tỉnh Lâm Đồng. Mô tả được đặc điểm cơ bản của nhạc cụ (chất liệu, hình dáng, cách tạo âm). - Hiểu được vai trò của nhạc cụ trong đời sống văn hóa cộng đồng dân tộc. - Biết phân biệt âm thanh của cồng chiêng và đàn đá qua nghe. - Biết hát đúng giai điệu, lời ca bài hát; Biết thể hiện sắc thái nhẹ nhàng, tình cảm của bài “Ru em”; Biết hát kết hợp gõ đệm đơn giản; Lắng nghe và nhận biết đặc trưng dân ca; Biết liên hệ với đời sống văn hóa địa phương qua lời hát “Bả chạo”. - Biết một số thông tin cơ bản về nhạc sĩ, nghệ nhân tiêu biểu; Nghe, cảm nhận, bày tỏ cảm xúc cá nhân về âm nhạc (nói hoặc viết ngắn); Nhận biết được sự đa dạng của âm nhạc địa phương. - Hình thành ý thức trân trọng người làm nghệ thuật.	Môn Nghệ thuật	
28-31	Chủ đề 6. Atiso – loài cây đặc sản của tỉnh Lâm Đồng	4 (28-31)	- Trình bày được một số nội dung về atiso: nguồn gốc, công dụng, các sản phẩm chế biến từ atiso, quy mô trồng,... - Trình bày được cách làm một món ăn đặc sản của tỉnh Lâm Đồng từ atiso.		3.1.TC1a 2.2.TC1a

			- Giới thiệu được với bạn bè, người thân về đặc sản atiso của tỉnh Lâm Đồng. - Nêu được ý tưởng nhằm phát triển, quảng bá, giới thiệu,... các sản phẩm từ atiso. - Thực hiện được các biện pháp giữ vệ sinh, đảm bảo an toàn thực phẩm khi chế biến, sử dụng atiso hoặc các đặc sản, món ăn của Lâm Đồng		
32-34	Chủ đề 7. Thực hiện quyền trẻ em ở tỉnh Lâm Đồng	3 (32-34)	- Nêu được việc thực hiện quyền trẻ em ở tỉnh Lâm Đồng. - Nhận xét, đánh giá được việc thực hiện quyền trẻ em ở địa phương. - Thực hiện tốt quyền và bổn phận của bản thân		4.2.TC1a
35	Kiểm tra cuối kì II	1 (35)	Nắm được các nội dung kiến thức, kỹ năng đã học để làm bài kiểm tra.		

II. KIỂM TRA, ĐÁNH GIÁ ĐỊNH KỲ

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian (1)	Thời điểm (2)	Yêu cầu cần đạt (3)	Hình thức (4)
Giữa Học kỳ 1	45 phút	Tuần 6	- Xác định được vị trí địa lí của tỉnh Lâm Đồng. - Phân tích được ý nghĩa của vị trí địa lí đối với sự phát triển kinh tế xã hội tỉnh Lâm Đồng. - Trình bày khái quát điều kiện tự nhiên và tài nguyên thiên nhiên tỉnh Lâm Đồng - Tìm hiểu khái quát về khu dự trữ sinh quyển thế giới Lang Biang.	Viết trên giấy; hoặc bài thực hành; hoặc dự án học tập.

			-Có ý thức bảo vệ tài nguyên và di sản của địa phương.	
Cuối Học kỳ 1	45phút	Tuần 18	- Trình bày được nét chính về thời nguyên thủy ở tỉnh Lâm Đồng. - Biết được đời sống vật chất, tinh thần của cư dân Lâm Đồng từ thời nguyên thủy đến thế kỉ X. - Biết được một số di tích, di chỉ khảo cổ học tiêu biểu của tỉnh Lâm Đồng từ thời nguyên thủy đến thế kỉ X: di tích khảo cổ Cát Tiên, di chỉ khảo cổ Phú Khánh. - Bồi dưỡng tình yêu quê hương, đất nước; giáo dục tinh thần, ý thức trách nhiệm công dân trong bảo tồn và phát huy giá trị các di tích lịch sử, di sản văn hóa. - Nhận biết và trình bày được cách giải thích của nhân dân về một số sự kiện lịch sử, địa danh, nhân vật, ... của tỉnh Lâm Đồng thể hiện trong truyện dân gian. - Xác định và trình bày được chủ đề, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc. - Tóm tắt và kể lại được một truyện dân gian tỉnh Lâm Đồng (bằng hình thức viết hoặc nói). - Bồi dưỡng tình yêu quê hương Lâm Đồng	Viết trên giấy; hoặc bài thực hành; hoặc dự án học tập.
Giữa Học kỳ 2	45 phút	Tuần 26	- Học sinh nhận biết và trình bày được những đặc điểm cơ bản của mỹ thuật tỉnh Lâm Đồng qua các thời kì xưa và nay, bao gồm các loại hình như kiến trúc, điêu khắc, hội họa và nghề thủ công truyền thống. Biết so sánh sự phát triển, kế thừa và đổi mới của mỹ thuật địa phương. - Vận dụng kiến thức đã học để phân tích, đánh giá giá trị thẩm mỹ của sản phẩm nghệ thuật và bước đầu thực hành sáng tạo đơn giản. Qua đó, hình	Viết trên giấy; hoặc bài thực hành; hoặc dự án học tập.

			thành ý thức trân trọng, giữ gìn và phát huy các giá trị văn hóa nghệ thuật của quê hương. - Nhận biết và gọi đúng tên một số nhạc cụ tiêu biểu của tỉnh Lâm Đồng. Mô tả được đặc điểm cơ bản của nhạc cụ (chất liệu, hình dáng, cách tạo âm). - Hiểu được vai trò của nhạc cụ trong đời sống văn hóa cộng đồng dân tộc. - Biết phân biệt âm thanh của cồng chiêng và đàn đá qua nghe. - Biết hát đúng giai điệu, lời ca bài hát; Biết thể hiện sắc thái nhẹ nhàng, tình cảm của bài “Ru em”; Biết hát kết hợp gõ đệm đơn giản; Lắng nghe và nhận biết đặc trưng dân ca; Biết liên hệ với đời sống văn hóa địa phương qua lời hát “Bả chạ”. - Biết một số thông tin cơ bản về nhạc sĩ, nghệ nhân tiêu biểu; Nghe, cảm nhận, bày tỏ cảm xúc cá nhân về âm nhạc (nói hoặc viết ngắn); Nhận biết được sự đa dạng của âm nhạc địa phương. - Biết trân trọng người làm nghệ thuật.	
Cuối Học kỳ 2	45 phút	Tuần 35	- Trình bày được một số nội dung về atiso: nguồn gốc, công dụng, các sản phẩm chế biến từ atiso, quy mô trồng,... - Trình bày được cách làm một món ăn đặc sản của tỉnh Lâm Đồng từ atiso. - Giới thiệu được với bạn bè, người thân về đặc sản atiso của tỉnh Lâm Đồng. - Nêu được ý tưởng nhằm phát triển, quảng bá, giới thiệu,... các sản phẩm từ atiso.	Viết trên giấy; hoặc bài thực hành; hoặc dự án học tập.

			- Thực hiện được các biện pháp giữ vệ sinh, đảm bảo an toàn thực phẩm khi chế biến, sử dụng atiso hoặc các đặc sản, món ăn của Lâm Đồng - Nêu được việc thực hiện quyền trẻ em ở tỉnh Lâm Đồng. - Nhận xét, đánh giá được việc thực hiện quyền trẻ em ở địa phương. - Thực hiện tốt quyền và bổn phận của bản thân	
--	--	--	---	--

PHÓ HIỆU TRƯỞNG

B' Lao, ngày 20 tháng 8 năm 2026

HIỆU TRƯỞNG

(Ký và ghi rõ họ tên)



Ký bởi: Nguyễn Thị Thu Hà
Thời gian ký: 25/09/2026 15:14:14